

Газета школы №101 Советского района г. Казани
№2(25)
май 2013

С любовью к Родине!

Где прошло детство, там и начинается Родина!
Людмила Чорный, писатель

Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. RSPR: 16-01105-Г-01

Тема номера: Мы за мирное детство!



Читайте в номере:

Колонка редактора (2)* Школьные новости (2)* Слово выпускнику школы (3)* Студвесна-2013 в самом разгаре! (4-5)* Алена Панкова: «Я рисую не только знаменитостей, но и друзей...» (6-7) * Всероссийская конференция (7)* Черлидинг — это здорово! (8-9) * Их имена помнит страна (10) * Я помню! Я горжусь! (11-13) * Наука — дело молодых (14) * В гостях у сказки (14) * Гений да Винчи (14)* Школьная династия (15) * «Отомстите за меня!» (16) * Стремление к победе (17) * Викторина (18) * Анонс (18)

Колонка редактора

Дорогие ребята и учителя школы! Поздравляю Вас с Великим праздником – Днём Победы!

Для любого из нас День Победы — это особый праздник, который празднуется в каждой семье по-своему, но суть празднования всегда неизменна. Мы живем в мире! И это самая большая ценность, за которую должны благодарить наших бабушек и дедушек, прабабушек и прадедушек.

В этом году исполняется 68 лет Победы в Великой Отечественной войне. По традиции в Казани пройдут торжественные мероприятия и митинги, посвященные павшим воинам, а также мероприятия и концерты для ветеранов и тружеников тыла. Завершится праздник салютом.

Учащиеся 5 класса написали сочинения о своих дедушках и о тех, кто прошел страшные годы войны. Эти материалы очень интересны и документальны. Я уверена, что они составляют не меньшую ценность, как Книга Памяти или другое издание о погибших. Поэтому нужно продолжать работать в этом направлении. Если вы заметили, тема любви к Родине затрагивается почти во всех наших номерах газеты «С любовью к Родине!». Собственно, название говорит само за себя.

В этот день, 9 мая, наши солдаты будут одарены вниманием и заботой. А когда наступит 10 мая, жизнь войдет в обычное русло и, как и прежде, ветеранов вспомнят лишь через год, на следующую годовщину. Хочется, чтобы к этим великим людям было особое отношение на протяжении всей их оставшейся жизни, а этого времени остается, к сожалению все меньше. Цените минуты, подаренные вам. Цените мирную жизнь.

Всегда ваша Елена Селестенюк



*Тот, кто не любит свою страну,
ничего любить не может.*

Д. Байрон

Школьные новости

Неделя добра

С 15 по 22 апреля в начальной школе проходила «Неделя добра». Каждый ученик должен был совершить доброе дело. Ребята собрали канцтовары для детей из детского дома. Давайте сделаем так, чтобы неделя добра длилась целый год!



Скворцы прилетели

С 12 по 19 апреля в школе проходил конкурс «Лучший скворечник». Ученики начальной школы и их родители приняли активное участие в этом конкурсе и сделали много добрых дел для наших пернатых друзей. Удобные, очень красивые домики для птиц украсят казанские парки и опушки наших лесов.



Не отнимайте солнце у детей!

7 мая в школе прошла торжественная линейка, посвященная Дню Великой Победы. Мероприятие открыли ученики 3 б класса. Ведущие поздравили всех с 68-й годовщиной Победы. В их речи звучали слова о подвиге советского народа, о памяти к ветеранам и труженикам тыла. Линейку продолжили ребята из 3 А класса со стихами о войне и мире. А затем все мальчишки и девчонки исполнили песни «Не отнимайте солнце у детей» и «Солнечный круг».

*Радость труда требует, чтобы все то, что
хорошо сделано, было замечено и отмечено.*

К. Чорный

Слово выпускнику школы

"Курсантов стоит уважать хотя бы за то, что они отдают родине самое ценное — свою молодость!"

Моя будущая профессия — офицер Пограничной службы ФСБ России. Почему же мужчины становятся военными? Наверное, кто-то из-за всевозможных материальных благ и льгот. Но хочется верить, что многие наши парни испытывают чувство патриотизма. Они хотят быть полезными своей стране, стать ее опорой и защитой.

Все мы знаем, что, когда пограничник с собакой бежит в ночи в поисках диверсантов, он бережет неприкосновенность границ. Когда военный моряк стоит с биноклем на борту корабля или у перископа подводной лодки, он охраняет территориальные воды. Когда солдат ПВО зорко следит за небом, он контролирует воздушное пространство страны. Каждый род войск выполняет определенную функцию, стараясь воспитать в своих рядах достойных, грамотных, а главное, отважных защитников Отечества. Теперь и я курсант, защитник Родины. Поступить было очень сложно, но все же смог это сделать. В начале учебы было очень сложно, особенно на Курсе Молодого Бойца. КМБ был в августе, мы целый месяц взводом жили в палатке, каждый день, кроме воскресенья, было по 4 пары, 2 часа строевой, 2 часа спортивной работы, 1 час РХБЗ. Были выходы в поле, где нас учили тактике, стрельбе и много чему еще, всё это интересно, но очень сложно. А ещё мы несли службу в наряде. Бывало, что из-за этого просто засыпал на парах, ничего не успевал, но пара криков, отжиманий и кросс вокруг учебного корпуса из-за сна на парах как-то заставляют меня больше не спать на занятиях. Сон — вот чего тебе по-настоящему не хватает.

Ну хватит о грустном... Начнем с учебных занятий. Учебные занятия обычно проходят с 9:00 и до 14:00, а затем на обед, потом есть немного времени сходить в библиотеку за нужной литературой или

просто посидеть, поспать. Затем идет самоподготовка до 18:00, где мы должны дополнять конспекты, изучать материал. Если честно, мы спим, конечно, не всю самоподготовку, но все же половину, а другую половину просто болтаем, обсуждаем всяческие проблемы во взводе. Это все звучит хорошо, но если офицер входит в класс самоподготовки и видит такую картину, то кто-то бежит по 5 км, кто-то просто отжимается до конца самоподготовки, кто-то просто выслушивает крики начальства.

Но все же учиться надо, это нам и пытаются доказать офицеры. Да, конечно, сложно, но мы все знали, куда идем. Наш взвод в плане учебы самый лучший среди всего курса, да и я без ложной скромности скажу, что учусь очень хорошо, и имею «автомат» почти по всем предметам лишь потому, что с самого начала стал учиться, не лениться и прилагать все усилия.

После самоподготовки обычно бывает воспитательная работа, на которой с нами беседуют на различные темы, говорят о нашем предназначении, о том, что мы выбрали правильный, но весьма сложный жизненный путь. Но ведь кто-то должен будет охранять просторы родной страны, пока она будет спать.

Пограничники — это гордость, это слава тех ребят, которые сложили свои головы, защищая родную страну. Пограничники считались самыми патриотичными, готовыми на все воинами, ведь, наверно, не зря в начале 2 мировой окруженные и заблокированные автоматчиками, они дрались так ожесточенно и наносили врагу такой урон, что вскоре взбешенные их упорством гитлеровские офицеры отдали приказ своим солдатам: в плен пограничников не брать даже ранеными, а расстреливать на месте.

Я очень рад тому, что буду пограничником. Сложно. Далеко. Но все это лишь преграды, которые надо учиться преодолевать.



Слово выпускнику школы



Студвесна - 2013 в самом разгаре!



Ежегодный фестиваль «Студенческая весна 2013» набирает обороты. На сцене большого зала «УНИКС» прошел концерт двух институтов К(П)ФУ: института геологии и нефтегазовых технологий и института массовых коммуникаций и социальных наук.

Для студентов, и не только для них, весна — это время новых открытий, знакомств, пробуждение от морозной зимы, пора любви, солнца и тепла. Ожидание чего-то нового и радостного царил еще до начала выступлений.

Первыми свое выступление начали геологи. У них, как и у большинства факультетов и институтов, транслировалась видеопрезентация. Отличная подборка музыки, шутки и миниатюры одна за другой «сыпались» в зал и поддерживались громкими аплодисментами. Дуэт «Шаг за шагом» душевно исполнил песню «Разбиты на части...». После чего, зрителям снова включили видеоролики. Геологи не стали вкладывать глубинный смысл в некоторые видеоматериалы, получилась довольно легкая и забавная подборка, одна из которых — ролик-опрос, где ребята задавали студентам разные вопросы, которые провоцировали смешные ответы. Затем «Flash» исполнил танец «Пижамная вечеринка». СТЭМ показал довольно интересную миниатюру «Новая жизнь». Оригинальным выглядел номер под названием «Показалось», сначала зрители наблюдали за молодым человеком, которому показалось, что за ним следят семь танцующих девушек, а потом, к всеобщему удивлению, эти девушки выбежали

на сцену и закончили свое выступление уже вживую. Исполнил эту композицию коллектив «Май». Танцы, сольные номера, сценки сменяли друг друга. А затем все участники собрались в танце и под восторженные аплодисменты болельщиков и зрителей закончили



свое выступление. Антракт.

После длительного перерыва, журналисты, завоевавшие гран-при в прошлом году, вступили в борьбу со своей концертной программой. Студенты сняли видеоролик, который, буквально тронул каждого зрителя. Кроме этого, продемонстрировали блестящие выступления, где невооруженным глазом была видна проделанная работа.

В свой короткометражный фильм студенты вложили большой смысл, где каждый мог найти для себя что-то знакомое только ему одному. Они затронули, пожалуй, самую актуальную проблему всей молодежи и не только — зависимость от интернета и соцсетей. Раскрыли значимость человека, показали истинную сторону жизни молодежи.

Стало немного грустно, весь зал замер, никто не нарушал тишину, все следили за происходящим на экране. Лиричная музыка

отлично дополняла сюжеты, было видно, что работа журналистов проделана не зря.

Каждая смысловая пауза заменялась выступлениями артистов на сцене. К сожалению, в отличие от геологов, журналисты не продумали, как объявлять номера выступающих. На слайдах презентации, название выступлений выводилось совершенно непонятным шрифтом и надпись «горела» менее трех секунд. Поэтому зафиксировать выступающих и названия их номеров было крайне сложно.

Разнообразие в концертной программе у журналистов было хоть отбавляй. Это и выступление балерин в противостоянии добра и зла, это и миниатюра под названием «Перевод», где затрагивался вопрос о языке общения, к примеру, что мы предпринимаем, чтобы понять друг друга, это и исполнение авторской песни, танцы и т.д.

Отдельно хочется отметить выступление девушек из вокально-инструментальной группы. Они понастоящему «зажгли»! Их ритмичная и динамичная песня, заставила зрителей подпевать и аплодировать в такт.

Танцы, исполненные журналистами, были зажигательными, энергичными и синхронными. Заключительная постановка — песня Мика «We are young», которую исполнили девчонки на роликах и без них, не оставила равнодушным никого. В песне поется о молодости, бодрости и безграничных возможностях студентов, главное — только найти себя. Я думаю, что это отличное завершение вечера, теперь будем ждать итогов.

Комментарии от зрителей:

Сайпеева Айсылу и Шайхразиева Адиля, КФУ, 4 курс Институт управления и территориального развития

-Нам понравилось выступление геофака, концовка была зажигательной, так и хотелось выбежать на сцену и станцевать. Ощущалась легкость и непринужденность, а журналисты заставили задуматься, подняли серьезные темы, а вокал выше всяких похвал.

Николаев Сергей и Советкин Алексей, КФУ, 2 курс Институт геологии и нефтегазовых технологий

-Мы пришли поддержать свой факультет. Геофак — лучшие! Очень понравилась танцевальная постановка «Зазеркалье», танец, который наши девчонки исполняли в разноцветных майках, и, конечно же, сам концерт!

Ася Милославская, 11-классница, школа №110

- Я очень люблю выступления журфака! Их главный отличительный признак — это видео со смыслом, запомнился номер «Зазеркалье», а также танцевальные и песенные номера. Я каждый год хожу на студвесну, мне нравится атмосфера праздника и весны.

Мария Андреева, КФУ, 2 курс Институт массовых коммуникаций и социальных наук

- От выступления обоих институтов я получила колоссальные впечатления! В прошлом году наш факультет боролся с ВМК, в этом году

конкуренты также оказались неслабыми. Я заранее знала, что журналисты ничего чрезмерно веселого не покажут. Но я была в шоке от представленной программы в этом году. Больше всего мне запомнился выход нашего факультета на сцену. Это, конечно, было немного пафосно, но так круто. Не мне судить, но по качеству ИМКИСН был лучше.

Комментарии от участников:

Зульфия Ибрагимова, Институт геологии и нефтегазовых технологий

- Впечатления от выступления самые положительные. У нас был номер с задумкой: сначала идет видео, а затем на сцене появляемся мы, как продолжение того, что было на экране. Номер называется "Показалось". Наш коллектив "Май" организовала Архипова Настя студентка 4-го курса геофака. Она все придумала, постановка — это ее работа, также Настя вместе с нами и выступала. Всего нас 7 девушек. Снимать и монтировать видео нам помогали наши мальчики. К выступлению готовились около месяца. Я люблю геофак за то, что у нас всегда самые дружные ребята, поэтому и студвесна получилась такая «семейная». После каждого фестиваля друзей становится больше! Альфина Калимулина, Институт массовых коммуникаций и социальных наук

- Меня переполняют эмоции! Абсолютно все номера были профессионально исполнены, аж мурашки по коже. Мы завершали программу

выступлений нашего института песней Мика «We are young». Эта песня идеально подходит для финала. Идея этого решения принадлежит культторгу — Александре Ворониной. Создал и поставил номер наш наставник — Ильдар Мулламухаметов. Ни одна репетиция не проходила без него. Идея с роликами тоже Ильдара, должны были быть еще скейт и велосипедисты, но получилось без них. Я раньше никогда не каталась на роликах, буквально за три дня научилась кататься, да еще и одновременно петь. Репетиции начались почти за два месяца до фестиваля. Мы все усердно готовились и репетировали.

-У вас шикарный вокал, вы профессиональные певицы?

- Лично я певица-самоучка, пою с детства, в нашей группе 5 человек, только одна в данный момент занимается вокалом. Жаль, что я наблюдала за всем происходящим за кулисами, хотелось бы посмотреть выступления и других ребят.

Комментарий от декана по воспитательной работе Института массовых коммуникаций и социальных наук КФУ

Роман Петрович Баканов- доцент кафедры журналистики Казанского государственного университета, заместитель декана по социальной и воспитательной работе факультета журналистики и социологии

Фестиваль «Студенческая весна» проходит ежегодно. Сначала

на уровне вуза, города, а потом — республики. Мы, преподаватели, несем всю ответственность за проведение студвесны и подготовку своего Института. По сегодняшним выступлениям было видно, как ребята работали, старались. Журналисты начали готовиться еще в ноябре, снимали фильм, сами писали музыку.



О студенческой весне вам поведает Елена Селестенюк



Знакомый незнакомец

Алёна Панкова:

«Рисую я не только знаменитостей, но и друзей...»

Сегодня мы познакомим вас с молодой художницей — Аленой Панковой. Она третьекурсница Института истории КФУ, выпускница нашей школы. Алена рассказала нам, что ее привлекает в искусстве, поделилась, в каком жанре любит работать, как развивался интерес к художественным стилям. Совместно с магистрантом Дарьей Волковой ей уже удалось открыть свою выставку "На антресолях".

- Алена, как давно Вы увлекаетесь рисованием? Учились ли этому искусству?

- Изобразительным искусством занимаюсь давно. После окончания художественной школы я продолжила рисовать. Со временем определилась с жанром, над которым мне интересно работать и совершенствовать свое мастерство.

- Какой это жанр? Что Вас привлекает в нем?

- Из всего разнообразия художественных стилей и направлений мне больше всего приходится по душе портретная графика. Свое увлечение я начала с отработки техники



наброска с целью достижения максимальной точности. Постепенно стала детально прорисовывать части лица и накладывать штрих так, чтобы придать правильный объем и четкость. После тщательных прорисовок я приобрела некоторые навыки передачи харизмы человека — это необходимо для создания наиболее реалистичного образа. В

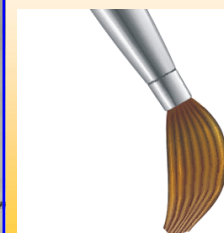
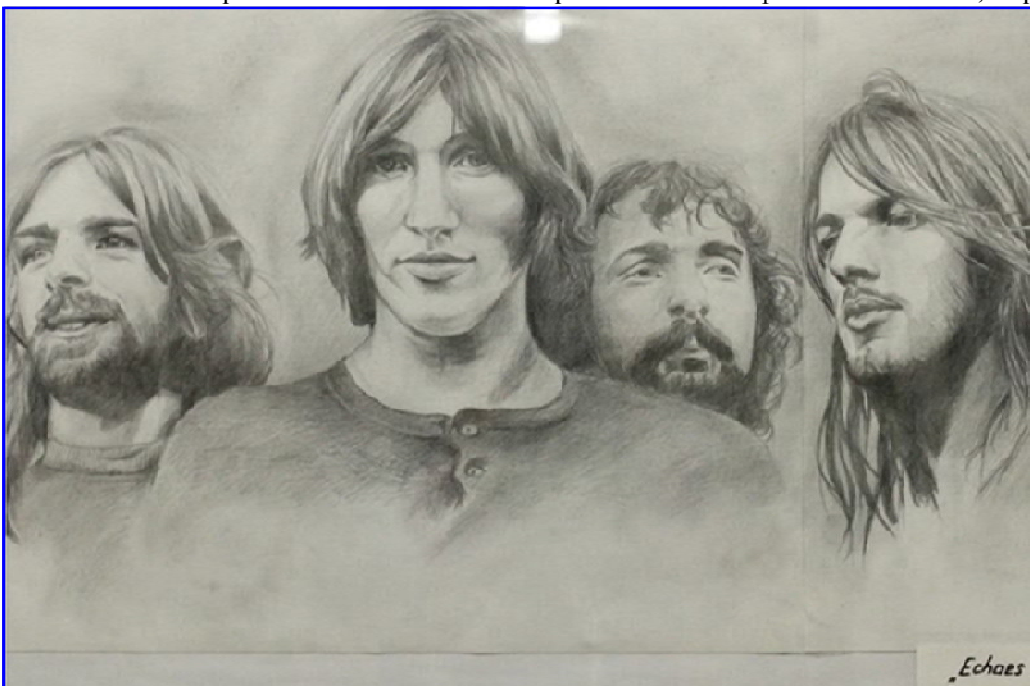
рисовании меня привлекает сам процесс, но и результат.

- Кто попадает в Ваши портретные работы? Знаменитости?

- Рисую я не только знаменитостей, но и друзей, знакомых. Рисую цветными и простыми карандашами. В числе моих работ имеются, в основном, портреты, выполненные карандашом по фотографиям. Мне бы очень хотелось достигнуть в этой деятельности наибольших успехов!

- Сколько времени в среднем уходит на создание одного портрета?

- По времени - один вечер на один портрет, все зависит от изобилия деталей.



- Что Вас вдохновляет?

- Как правило, меня вдохновляют фильмы, мои друзья, музыканты. Все те люди, которые оставили отпечаток в моем подсознании, появляются на бумаге. Конечно же, их еще очень мало (моих работ), но они пополняются. Не всегда получается передать тот образ, который хотелось бы, но я стараюсь. Часть рисунков благополучно отправляется в мусорную корзину, но я не сильно расстраиваюсь, потому что уверена в своих способностях, которые постепенно получала и развивала в процессе своего творческого пути.

- Чем увлекаетесь? Есть ли у Вас кумиры?

- Помимо рисования я читаю, иногда играю на гитаре, пою. Кумиры у меня, конечно же, есть — это

известные джазмены — Луи Армстронг, Фрэнк Синатра; неповторимые блюзмены — Бадди Гай, Марк Нопфлер и другие. Также я люблю старые голливудские фильмы.

- Есть ли девиз, которого Вы придерживаетесь?

- Мой жизненный девиз — «Не останавливаться на достигнутом!» Я стараюсь совершенствоваться в процессе.

- Расскажите подробнее о выставке, как Вы пришли к этому решению?

- Выставку мне предложила организовать, узнав о моем увлечении, магистрант Дарья Волкова, с ней мы познакомились на защите курсовых работ в прошлом году. Совместным трудом нам удалось

Люди, с которыми мы вступаем во взаимно приятное общение, и есть то, что я называю родиной.
И.Гете

организовать выставку. Выставка (портретная графика) находится в главном здании КФУ "На антресолях" уже третью неделю и проработает до конца марта.

- Есть ли еще какие-либо задумки?

- Сейчас я практикую писание маслом, в планах создать серию работ на тему «Космос». Кстати, на фото я с картиной изображенного автомобиля — это плод моей практики запечатления средств передвижения.

*С Аленой встречалась
Елена Селестенок
kzportal.ru*

**Всероссийская конференция****«Научный потенциал - XXI» среди учащихся, студентов, магистрантов**

С 17 – 19 апреля в Обнинске прошла Всероссийская конференция «Научный потенциал - XXI» среди учащихся, студентов, магистрантов. Салахутдинова Лиля и Ильина Аня, ученицы 10 класса нашей школы, приняли участие в заочном и очном турах на секции экологии. По результатам работы в обоих турах им было присвоено звание лауреатов I степени. Девочки получили богатейший опыт познания, общения, развития личностных качеств и т.д. Все участники конференции, а большинст-

во из них представляли различные ВУЗы России, показали свою креативность мышления, глубокую научность, идейность и большое желание работать дальше. Наши девочки смогли достойно представить свою научную работу и получить высокую оценку. Для конкурсантов была проведена экскурсия по Москве и в технопарк «Сколково». Здесь им было представлено новейшее оборудование, аналогов которым в России нет: рентгеновский микроскоп, ультрамикротом, рас-

травляющей зондовой микроскопии, спектрометры и многое другое. Ребятам были предложены новые возможности использования современного оборудования в своих исследованиях для достижения научных и достоверных результатов. Возвращаясь домой, девочки привезли с собой массу впечатлений и желание к новым работам и новым победам.

*На конференции с девочками побывала
Наталья Валерьевна Саидова*

В мире прекрасного

Черлидинг — это здорово!

В субботу, 13 апреля, команды КНИТУ по черлидингу заняли первое место в «Первом открытом Поволжском чемпионате по черлидингу-2013», в чемпионате активное участие приняла Аделя Зарипова студентка 2 курса КНИТУ, выпускница школы, стоявшая у истоков создания газеты «С любовью к Родине!». Она уже два года занимается таким интересным видом спорта как черлидинг. Для тех, кто не знает, черлидинг – это спорт, представляющий собой сочетание гимнастики, акробатики, а также элементов танцевального шоу. Нам удалось пообщаться с Аделей и вот что интересного мы узнали.

-Аделя, как давно ты увлекаешься черлидингом? Что привлекает в нем?

-Черлидингом занимаюсь уже вто-

рой год, нынешний чемпионат — второй, в котором я участвую.

-Как ты узнала об этом виде спорта? Я знаю, что в России черлидинг существует относительно недавно. Первая черлидинговая команда в нашей стране была создана в 1996 году при Детской Лиге американского футбола, а уже через два года интерес настолько возрос, что появились группы поддержки спортивных команд.

-У нас в вузе на информационной увидела объявление о наборе в группу черлидинга, мне стало интересно, и я решила попробовать свои силы. Привлекает тем, что в результате тренировок вырабатывается отличная физическая подготовка и еще мне нравится получать позитивные эмоции. Черлидинг - это здорово!

-Расскажи, как ты впервые пришла в команду, твои ощущения?

Я пришла на кастинг, и, увидев высокий уровень подготовки команды, подумала, что не пройду, через два дня мне пришло сообщение, в котором говорилось, что я прошла первый тур. После этого, меня и тех, кто прошел, пригласили на основную тренировку.

Здесь были тоже некоторые претенденты, мне удалось удачно пройти испытательный этап и стать одним из участников команды по черлидингу.

-А как проходил отбор?

-Сначала была мини-тренировка: проверяли растяжку, выносливость, высоту прыжка, в общем физическую подготовку, черлидинг—это серьезный спорт, в него входит не только умение танцевать, делать шпагат, высоко прыгать и т.п., но и умение выполнять определенные элементы.

-Аделя, расскажи, пожалуйста, подробнее об этих элементах.

- К примеру, в направлении «ЧИР-ДАНС» особое внимание уделяется хореографии, динамике и сложности переходов от одного элемента к другому, синхронности выполнения всех составных частей программы. В программе обязательно используются помпоны. Соревнования в номинации «ЧИР-ДАНС» проводятся в трех возрастных категориях: дети, юниоры и взрослые. Расскажу о нашем направлении: «ЧИР» В программах этой номинации участвуют команды, 100% участников - девушки. Программы «ЧИР» включают в себя достаточно большое количество акробатических элементов, требуют страховки при выполнении сложных элементов программы. Соревнования в номинации «ЧИР» проводятся в трех возрастных категориях: дети, юниоры и взрослые.

-Как называется команда, в которой ты выступаешь? Как давно она создана? Кто руководитель?

- Наша команда называется «Техно». Существует она уже 4 года. Тренером является Анастасия Беляева, а капитан команды — Дина Минзянова.

-Расскажи о своей команде.

- У нас очень дружная команда, и, что важно, опытный тренер, обстановка у нас непринужденная и все легко взаимодействуют. Мы всегда помогаем друг другу, каждый, по моему мнению, чувствует в команде себя комфортно. Большинство черлидеров в детстве занимались танцами, но, звание мастеров спорта у нас нет, только упорные тренировки и репетиции дают нам те результаты, которые мы имеем.

-Я узнала, что вы в субботу выиграли в Первом открытом Чемпионате по черлидингу! Расскажи, как все прошло. Сколько команд участвовало в соревнованиях?

- Мы выиграли. И это очень радует. В номинации «ЧИР-ДАНС» заняли 1 место, по-моему, было около 7 команд, не помню точно. Если говорить об эмоциях, то было страшно и волнительно, но мы собрались и выступили, когда объя-



вили результаты, даже не верилось сначала! Вторая команда по вузу тоже заняла 1 место, только в другой номинации. Это радует. Видно, что подготовились они очень хорошо.

- Какие сложности возникают? Сколько времени уделяешь подготовке?

- Сложности, конечно, же, есть, нужно много времени уделять тренировкам. Мы тренируемся три раза в неделю по три часа, а перед выступлениями или чемпионатами - каждый день на протяжении двух недель. Тяжело совмещать тренировки, учебу, работу, но мы стараемся.

- Как можно попасть к вам в группу? Есть ли ограничение по возрасту?

- Ограничений по возрасту почти нет, у нас есть участница которая учится в школе - это допустимо. Раз в пол года у нас бывают наборы, проводится кастинг в виде ми-

ни-тренировки, в ходе которой отбираются новые участники.

-Спорт отнимает много времени, а есть ли у тебя хобби?

- Хобби - это мои танцы, также я люблю читать.

Какие планы на будущее?

- В планах продолжить заниматься черлидингом, набраться сил, мы поедем на всероссийский чемпионат черлидинга, который пройдет в Москве. Также планирую достойно окончить университет, я параллельно учусь двух вузах и работаю. Больше загадывать ничего не хочу.

-Что бы ты хотела пожелать начинающим черлидерам?

- Не стесняться проявлять свои способности, быть уверенными в себе, много тренироваться. Только трудолюбием и огромным желанием можно добиться заветных результатов.

Елена Селестенюк, kznportal.ru

Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества.

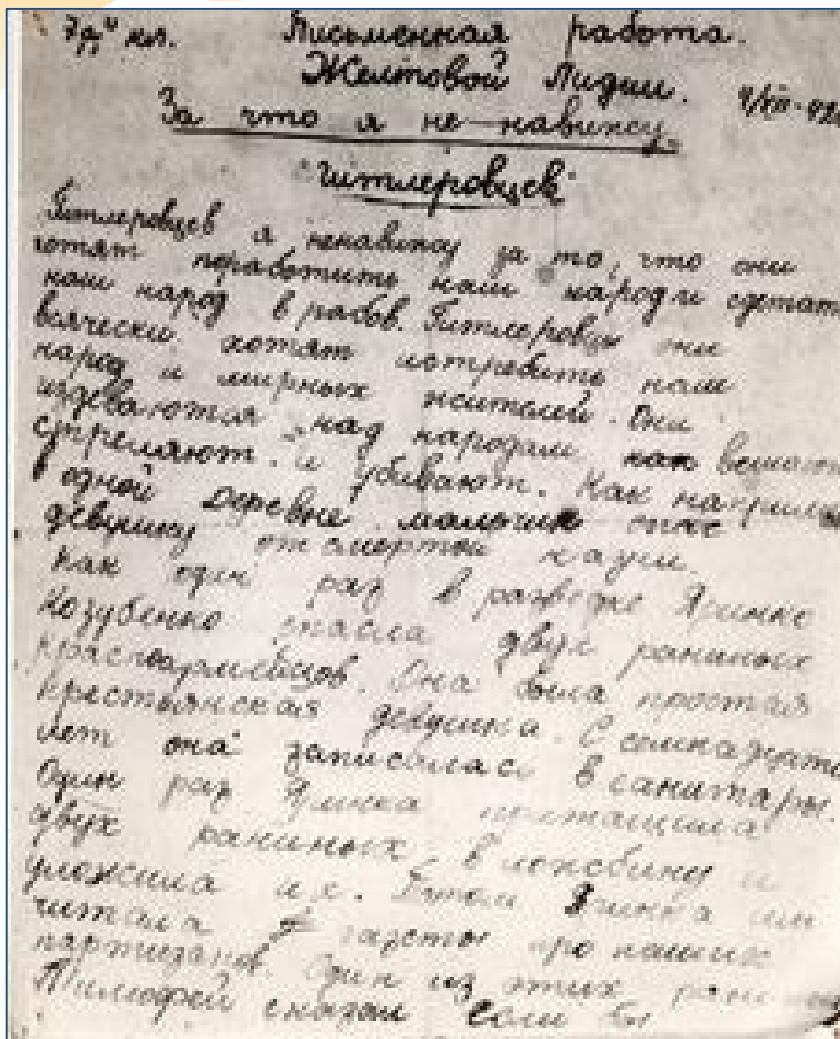
В. А. Сухомлинский

Точка зрения

Их имена помнит страна

Раньше я думал, что только взрослые люди могут воевать и защищать Родину. Когда я прочитал повесть Валентина Катаева «Сын полка», очень удивился. Оказывается, в годы войны дети тоже отважно сражались, делили наравне со взрослыми все трудности и ранения получали серьезные. Яркий тому пример – Раков Исаак Платонович, он же Ваня Солнцев – герой повести. Мальчик, которому двенадцать лет, столько же, сколько и мне сейчас, бежит на фронт. Он попадает в полк к разведчикам. Ваня был очень смелым. В разведку в расположение немецкой части пошел один. Когда его поймали и били фрицы, Ваня не выдал свой полк. Сбежал и воевал дальше. Мальчишку хотели отправить в детский дом. Он мог жить там, пускай и нелегко, а не рисковать своей жизнью. Но Ваня очень любил Родину, люто ненавидел врага, поэтому возвращался на фронт. Ваня Солнцев пережил очень многое. Война отняла у него и других ребят детство, дом, родных. Он видел много горя и ужасов.

В нашей школе работает музей, он был открыт в 2001 году. В экспозициях есть находки из Си-



нявских болот, переданные Музею студентами «Снежного десанта» КГУ, анкеты блокадников, воспоминания. Есть даже Книга Памяти о блокадниках Ленинграда, эвакуированных в Казань, похороненных в Казани, живущих в Казани. А оформляет музей выпускник школы, блокадник Карпенко Сергей Александрович. Недавно я узнал, что в годы войны он был маленьким мальчишкой, испытал много трудностей, пока добрался из блокадного Ленинграда в наш город. Для меня он герой. Пусть о нем и не знают по всей стране, но таких героев, как он, я думаю, очень много.

В школьном музее я увидел много интересных экспонатов. Вот

некоторых из них, где можно увидеть героизм мальчишек и девочек военных лет. Карпенко Сергей в те трудные военные и послевоенные годы продолжал рисовать и стал хорошим художником, который оформил наш музей. Желтова Лидия, маленькая ученица школы №101, в 1942 году признается в ненависти к врагу, коварно нападшему на нашу Родину. Эти мальчишки и девчонки делали все, чтобы скорее наступил мир. И мы должны уважать подвиги и героизм во имя Победы.

Спасибо вам, маленькие солдаты!!!

Максим Качалов, 6Б

Я помню! Я горжусь!**Горжусь тобой, дедушка!***Жирнов Павел в молодости*

Павлу Ивановичу, моему прадедушке, не было и семнадцати лет. Как и все мальчишки страшных военных лет, он очень хотел попасть на фронт. Его не брали, говорили, что еще молодой. Тогда мой дедушка и его друзья решили добавить себе по одному году, чтобы попасть на фронт...

Так в конце 1942 года они оказались на советско-польской границе. Там юные воины помогали нашим партизанам, добывали важные сведения о враге, получали заслуженные награды. За хорошую и верную службу моего прадедушку зачислили в мото-стрелковую дивизию. В страшных боях он был много раз ранен, но, подлечившись в разных госпиталях, дедушка опять возвращался в строй к своим друзьям-солдатам.

В 1944 году в одном из боев Павел Иванович получил сильное ранение в плечо. Так дедушка оказался в госпитале, где пролежал около трех месяцев, его долго лечили наши врачи. Потом на комиссии признали, что он больше не может служить и отправили домой.

Когда дед вернулся на родину, он продолжал помогать фронту: растил хлеб и картошку.

У Павла Ивановича много наград. А в 1990 году ему подарили именные часы.

О подвигах и наградах прадедушки я узнал из рассказов моей любимой бабушки, дочери прадеда. Очень жаль, что он не смог рассказать мне о войне сам...

Я горжусь своим дорогим дедом. Он настоящий герой!

Артем Алексеев, 5А*Жирнов Павел Иванович
в послевоенное время*

Когда началась Великая Отечественная война, Жирнову

Наши защитники*Пакин Николай**Медянский Андрей Александрович,
родился*

*9 августа 1924 г.,
умер 3 марта 1996 г.*

**Ответы на вопросы викторины
«Казань в годы Великой
Отечественной войны»**

1. Анатолий Чехов. 2. Казанский обвод. 3. Арское кладбище. 4. Около 700 тысяч уроженцев Татарста-

на. 5. Сороковой завод (НКВД считал номер почтового ящика завода страшной тайной). 6. Звание «фронтовая бригада» присваивалась в годы войны за ударный труд. 7. В.П. Глушко. 8. Советский рай-

он. 9. В полном составе вышел цирк Дурова, слон с мальчиком, ученым верблюдом. 10. Девятаев Михаил Петрович. 11. Ш.Х. Садыков. 12. Самолет ПО-2 (У-2). 13. 51 миллион рублей.

Память

Мой прадедущка с маминей стороны, Рахимов Магсум, участвовал в боевых сражениях Великой Отечественной войны. Я, к своему стыду, не могу много рассказать, в каких боевых сражениях... Прадедущки не стало, когда меня ещё не было. Мне грустно от этой мысли. Я бы, конечно, расспросила его обо всём. Мама говорила, что он был танкистом, у него были награды и ордена. Ушёл он на войну молодым парнем. И в его душе, воспоминаниях всегда была эта война. Мама говорит, что, когда он рассказывал про войну,

всегда плакал. И эти слёзы не скупые слёзы, это слёзы души. Так говорит моя мама. Я благодарна providению за то, что мой прадедущка остался жив, познакомился с моей прабабушкой, которая всю войну, хотя была ещё молоденькой девчонкой, работала на заводе, где производили боевые орудия для борьбы с недругом. Она заслуженный работник тыла.

Я горжусь своими предка-



ми, благодарна им за всё. Мне очень хотелось бы знать больше, я постараюсь добыть как можно больше информации и обязательно буду её бережно передавать, буду хранить в своей душе любовь, уважение и почтение. А сейчас не судите меня строго. В моей душе точно всегда будет жить чувство огромной благодарности ко всем, кто приближал этот день — День Победы!

Анастасия Киселькова, 5Б

В Великой Отечественной войне участвовал мой прадедущка Трофимов Георгий Тимофеевич. Сражаясь за нашу Родину, он прошёл всю войну и дошел до Берлина. За победу над фашизмом его

наградили орденом и медалями. Он вернулся домой целый и невредимый. Умер в 1998 году в возрасте 93 лет.

Касимов Петр Спиридонович (мой второй прадедущка) по-

шел на войну в 1941-ом году, погиб в 1942-ом году в Нелидове Тульской области. Похоронен в братской могиле.

Я горжусь своими прадедущками!!!!!!

Катя Касимова, 5Б

Моего прадедущку зовут Николай Федорович, ему уже 87 лет. Мы все его очень любим. Он у

нас фронтовик, был пулеметчиком. Прадед прошел всю войну, а потом три года служил. Во время войны

он был тяжело ранен, лежал в госпитале. У дедушки в теле и сейчас остались осколки, которые его иногда его беспокоят. Он нам очень много рассказывал о войне, как страшно и тяжело на фронте. Когда прадедущка пошел воевать, ему было всего 17 лет. Когда он рассказывает о войне, о своих товарищах, у него всегда слезы на глазах. Сейчас дедушка уже старенький, многое забывает, но про войну он помнит все...

Ксения Трофимова, 5А



Это святая обязанность — любить страну, которая вспоила и вскормила нас, как родная мать.
МА. Шолохов

Память

Мой прадед, Козулин Михаил Георгиевич 1921 года рождения, до войны жил в селе В. Гора Высокогорского района ТАССР. Он работал в городе Казани на Компрессорном заводе, в конструкторском бюро-механиком. 15 сентября в 1940 года Высокогорским военкоматом он был призван служить в авиационно-истребительный полк № 165 механиком-электриком. Когда в 1941 году началась война, он был переведен в авиационно-истребительный полк № 721. Пра-

дед был механиком в составе летного экипажа на самолетах-штурмовиках. В составе этого полка, воевал с первых дней до последних дней войны. Войну закончил 9 мая 1945 года в Берлине, но был оставлен служить в Берлине до 10 августа 1946 года. Мой прадед имел несколько наград за боевые услуги. После войны прадед несколько раз ходил с однополчанами на праздник Победы 9 мая на парад в Москве. Он много раз рассказывал о встречах со своими однополчанами, обо всех трудностях на

войне. Мой прадед, по рассказам наших родных, был очень хорошим человеком. После войны прадед продолжал трудиться в Казани в том же конструкторском бюро Компрессорного завода, где он проработал до выхода на заслуженную пенсию.

На работе его ценили, как специалиста, и уважали, как хорошего человека.

Я горжусь своим прадедом!!!

Светлана Козулина, 5Б

Мой прадед

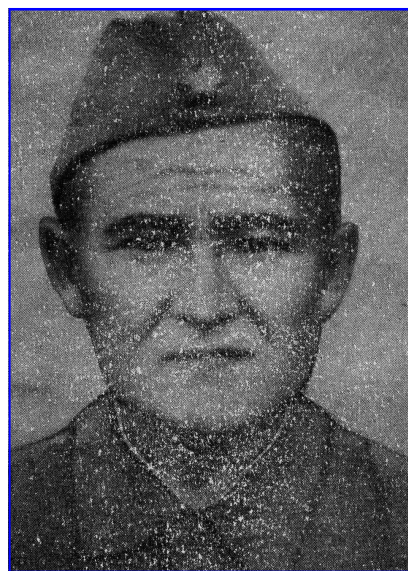
Моей бабушке было восемь лет, когда прадедушку забрали на фронт. Кроме отца у моей



бабушки никого не было, поэтому её сдали в детский дом.

Прадедушка присылал моей бабушке письма с фронта, он говорил ей очень нежные и ласковые слова: «доченька моя», «свет глаз моих», «скоро война закончится, мы обязательно победим, я вернусь домой, заберу тебя из детского дома, все у нас будет как раньше». Но этим словам не суждено было осуществиться, потому что мой прадед не вернулся с войны. В декабре бабушке пришла похоронка. Прадед погиб 29 ноября 1942 года. Военная фотография. Это всё, что осталось от прадеда...

Мунир Куватов, 5А



День Победы

Каждый год 9 Мая мы отмечаем День Победы. В этом году мы будем праздновать 68 лет со дня Великой Победы.

Великая отечественная война началась 22 июня 1941 года, а закончилась 9 мая 1945 года. До Все жители нашей страны поздравляют дорогих ветеранов с заслуженной победой, возлагают цветы к памятникам павшим солдатам.

Девятое мая — Великий праздник. Все должны помнить об этом дне и о тех, кто завоевал для нас мирную жизнь.

Алина Шумская, 5А



Оформление экспозиции музея школы.

Художник: Карпенко С.А., блокадник, выпускник школы №101

Любовь к Отчизне и любовь к людям — это два быстрых потока, сливаясь, образуют могучую реку патриотизма.

В. А. Сухомлинский

Жизнь замечательных детей

Наука – дело молодых

8 апреля прошла районная научно-практическая конференция. В ней только из нашей школы приняли участие 16 учеников с 6-го по 11 классы. Призерами конференции стали ученик 11 класса Низамиев Фарит (секция матема-

тика), занявший 2 место, ученицы 10 класса Салахутдинова Лилия и Ильина Анна (секция экология), занявшие 2 место, ученица 9б класса Фомичева Виктория (секция история), занявшая 2 место и ученик 9а класса Апаков Азат (секция экономика), занявший 3 место. Все

участники получили сертификаты участников. Молодцы!!! Поздравляем и желаем дальнейших успехов в научно-практической деятельности.

*Победителей поздравляла
Алсу Насыбулловна Апакова*



Фарит Низамиев



Анна Ильина



Виктория Фомичева



Лилия Салахутдинова



Азат Апаков



В гостях у сказки



15 марта ребята начальных классов побывали в кукольном театре «Экият».

Новый кукольный театр в Казани по-настоящему похож на сказочный дворец. У детей было чувство, что они попали в настоящую сказку. Здание построено в виде сказочного замка с разноцветными башенками, скульптурами сказочных героев и большими действующими часами над главным входом.

Мальчишки и девочки посмотрели сказку «Али-баба и сорок разбойников». Это



спектакль о приключениях в царстве золота и драгоценностей, об испытаниях, выпавших на долю

ними.

братьев, и о том, что только любовь и мудрость способны победить зло.

Великолепная режиссура, красочное оформление, блестящий актерский состав сделали часы, проведенные в стенах театра, незабываемыми.

Лариса Дмитриевна Ненастина

Гений да Винчи

Недавно мы с классом побывали на выставке «Гений да Винчи», где увидели известную картину «Мона Лиза». Я узнала, что о написании этой картины ходят раз-

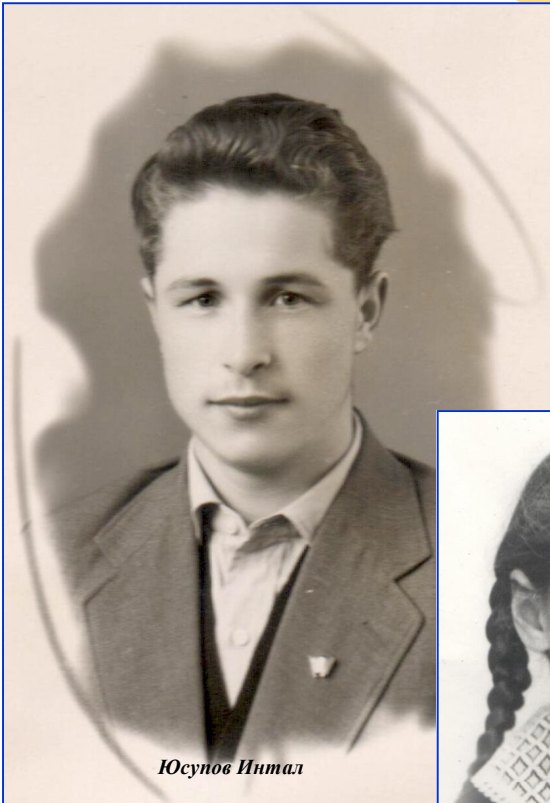
ные легенды. Одни ученые говорят, что да Винчи написал автопортрет в лице женщины, а другие утверждают, что он нарисовал портрет своей любимой женщины. К сожалению, не все его прекрасные картины удалось сохранить. На выставке мы видели

тетради Леонардо да Винчи: он очень интересно писал справа налево, снизу вверх, и это можно было прочитать только в отражении зеркала.



Лиана Хайруллина, 3Б

Пока все дома



Юсупов Интал

Когда моему сыну пришло время идти в школу, без колебаний и сомнений было решено учиться в школе № 101. В этой школе училась я, учился мой папа Юсупов Интал. И как приятно видеть тех же учителей после стольких лет! Это Игнатъева Ольга Евгеньевна, Мухаметзянова Гульсина Равильевна. В годы моей учебы в школе учили педагоги моего папы: Галеева Асия Набиевна, Прозоркевич Эра Константиновна, Рыжов Василий Александрович.

Директор школы Петрова Татьяна Николаевна была пионервожатой, с Ихсановой Гузель Салихдяновной (учителем русского языка и литературы) мы учились в одном классе, вместе занимались работой в активе школы.

Яркие впечатления в памяти от общественной жизни: заседания членов совета дружины, организация и проведение мероприятий, слеты во Дворце Пионеров, вынос знамени, пионерские салюты, бой барабанов «кем был, кем



Качалова (Юсупова) Айя

цивилизации школьники полностью сами себя обслуживали, ребята рубили дрова, готовили еду на костре. Никогда не забуду приготовление первого в своей жизни вермишелевого супа, который почему-то стал слипшейся кашей. Но никто не отказался от еды. В лесу на свежем воздухе даже пригорелая каша казалась вкусной. Днем спортивные игры, соревнования, а вечером у костра песни под гитару.

Еще я вспоминаю летний трудо-

Школьная династия

был старый барабанщик, чем был, чем был старый барабан»...

А как не вспомнить спортивный лагерь «Бригантина» на берегу Волги, бессменным начальником которого был Рыжов Василий Александрович! Вдали от

вой лагерь «Коммунар». До обеда работа в поле, прополка моркови или посадка капусты. Возвращались в лагерь уставшие, но веселые, купались в ближайшем водоеме.

После тихого часа проводились различные мероприятия. Был забавный случай в конкурсе «А ну-ка, парни!». Мальчишки на время должны были почистить картошку. Один из участни-

ков конкурса оказался находчивым, очень быстро из круглой картошки сделал беленький чистый квадрат. Разумеется, победителем он не стал, хотя и быстро справился с заданием, но рассмешил и позабавил всех. Приз зрительских симпатий был ему обеспечен. А вечером обязательно дискотека. Ну, и конечно, первая любовь. И вся жизнь впереди!

Айя Качалова (Юсупова),
выпускница школы №101, а
сейчас мама ученика
6Б класса
Качалова Максима



Качалов Максим, 2012 год

Любовь к родине начинается с семьи.
Ф.Бэкон

Письмо в газету

«Отомстите за меня!»

«Отомстите за меня! Отомстите за мой Родной Полоцк! Пусть это письмо дойдет до сердца каждого из вас. Это пишет человек, которого фашисты лишили всего — счастья, здоровья, молодости. Мне 23 года. Уже 15 месяцев я лежу, прикованная к госпитальной койке. У меня теперь нет ни рук, ни ног. Это сделали фашисты.

Я была лаборанткой-химиком. Когда грянула война, вместе с другими комсомольцами добровольно ушла на фронт. Здесь я участвовала в боях, выносила раненных. За вынос 40 воинов вместе с их оружием правительство наградило меня орденом Красной Звезды. Всего я вынесла с поля боя 123 раненых бойца и командира.

В последнем бою, когда я бросилась на помощь раненому командиру взвода, ранило и меня, перебило обе ноги. Фашисты шли в контратаку. Меня некому было подобрать. Я притворилась мертвой. Ко мне подошел фашист. Он ударил меня ногой в живот, затем стал бить прикладом по голове, по лицу...

И вот я инвалид. Недавно я научилась писать. Это письмо я пишу обрубком правой руки, которая отрезана выше локтя. Мне сделали протезы, и, может быть, я научусь ходить. Если бы я хотя бы еще один раз могла взять в руки автомат, чтобы расквитаться с фашистами за кровь. За муки, за мою исковерканную жизнь!

Русские люди! Солдаты! Я была вашим товарищем, шла с вами в одном ряду. Теперь я не могу больше сражаться. И я прошу вас: отомстите! Помните и не щадите проклятых фашистов. Истребляйте их как бешеных псов. Отомстите им за меня, за сотни тысяч русских невольниц, угнанных в немецкое рабство. И пусть каждая девичья горячая слеза, как капля расплавленного свинца, испепелит



Танк Т-34 старшего лейтенанта М. Носова с надписью «За Зину Туснолобову». 1-й Прибалтийский фронт, 1944 г.

еще одного немца.

Друзья мои! Когда я лежала в госпитале в Свердловске, комсомольцы одного уральского завода, принявшие шефство надо мной, построили в неурочное время пять танков и назвали их моим именем. Сознание того, что эти танки сейчас бьют фашистов, дает огромное облегчение моим мукам...

Мне очень тяжело. В двадцать три года оказаться в таком положении, в каком оказалась я... Эх! Не сделано и десятой доли того, о чем мечтала, к чему стремилась... Но я не падаю духом. Я верю в себя, верю в свои силы, верю в вас, мои дорогие! Я верю, в то, что Родина не оставит меня. Я живу надеждой, что горе мое не останется неотомщенным, что немцы дорого заплатят за мои муки, за страдания моих близких.

И я прошу вас, родные: когда пойдете на штурм, вспомните обо мне! Вспомните — и пусть каждый из вас убьет хотя бы по одному фашисту!

Зина Туснолобова, гвардии старшина медицинской службы. Москва, 71, 2-й Донской проезд, д. 4-а, Институт протезирования, палата 52».

Друзья! Вот такое письмо недавно я нашла на страницах военной хроники. Это письмо зачитывали повсеместно. На стволах орудий, минометов, на броне танков, на фюзеляжах самолетов появились надписи: «За Зину Туснолобову!»

Зина Туснолобова (Зинаида Михайловна Туснолобова-Марченко) (1920—1980) служила санитаркой в Красной Армии с апреля 1942 года. В феврале 1943 года в бою за станцию Горшечное Курской области была тяжело ранена, обморожена. Врачи спасли ей жизнь, но она лишилась рук и ног.

В мае 1944 года линия фронта приблизилась к её малой родине — белорусскому городу Полоцку. 13 мая 1944 года Зина написала воинам 1-го Прибалтийского фронта письмо, которое было напечатано во фронтовой газете «Вперед на врага».

Письмо до глубины души потрясло меня, заставило по-новому взглянуть на события Великой Отечественной войны. Хочу узнать, что вы думаете о прочитанном письме.

*Всегда ваша
Наталья Геннадьевна*

Спортивная рубрика

Стремление к победе



9 «А» класс без преувеличения можно назвать классом спортсменов. В нашем коллективе действительно развиты многие направления в спорте: хоккей с мячом, хоккей с шайбой, футбол, тхэквондо, бокс, вольная борьба. Но в моей статье речь пойдет именно о последнем виде спорта, а точнее – о представителях борьбы в нашем классе.

Два брата, Асан и Усан Мурзатаевы, победители и призеры многих соревнований, среди которых особенно важными для каждого из них являются Первенство Приволжского Федерального округа, Первенство Татарстана и различные Всероссийские соревнования.



Стоит также

отметить, что оба брата являются Кандидатами в мастера спорта. Первым это звание получил младший из братьев – Усан. Спустя полгода, последовав примеру брата, Асан, выиграв турнир ПФО, также стал носить гордое звание Кандидата в мастера спорта.

Чтобы лучше узнать обо всех успехах братьев в этом виде спорта, я попросил их дать для газеты «С любовью к Родине!» эксклюзивное интервью. За чашкой чая в школьной столовой мы побеседовали о самых важных моментах истории в их спортивной жизни.

-Как давно вы занимаетесь вольной борьбой?

-Вообще, вольной борьбой мы занимаемся со второго класса, но тогда это были лишь тренировки для общего физического развития – борьбы как таковой не было. Настоящие тренировки начались у нас с пятого класса, когда мы перешли к более опытному тренеру – Марату Зиннуровичу. Именно он научил нас всему тому, что мы сейчас умеем делать на ковре.

-Приходилось ли на соревнованиях бороться друг с другом?

-Раньше, когда мы учились в шестом классе, мы были в одинаковых весовых категориях. И действительно,

бывало так, что по жеребьевке мы должны были бороться друг с другом. Но мы просто договорились, что если так случится, то будем отдавать победу тому, кому она была нужнее. Вообще, друг с другом мы боремся только на тренировках.

-Какое соревнование каждому из вас запомнилось больше всего?

Усан: Для меня самым большим успехом пока является серебряная медаль на турнире ПФО, где я получил звание КМС. Это соревнование мне запомнилось больше всего.

Асан: Через полгода после второго места брата на ПФО я тоже поехал на эти соревнования и выиграл. До этого турнира я еще участвовал в Первенстве Татарстана, и бронзовая медаль оттуда была также запоминающейся.

-Планируете ли вы дальше связать свою жизнь с борьбой?

-Про это говорить пока еще рановато, потому что в вольной борьбе может быть все что угодно. Травмы, неудачные выступления, невозможность совмещения с учебой и многие другие факторы. Это все делает для борца выбор очень сложным. Конечно, мы очень хотим продолжить заниматься вольной борьбой и дальше.

В здоровом теле—здоровый дух.

Децим Юний Ювенал

*С борцами в школьной столовой за чашкой чая беседовал
Азат Апаков, 9А*

В гостях у Деда Всеведа

Викторина «Казань в годы Великой Отечественной войны»

К
р
а
в
е
в
е
д
е
н
н
и
е

1. Прославленный снайпер навел ужас на фашистских захватчиков в Сталинграде, уничтожил только на Мамаевом кургане 265 гитлеровцев. Однофамилец великого русского писателя. Назовите фамилию героя.

2. Казань в годы войны находилась в глубоком тылу, однако по приказу ГКО в регионе началось строительство оборонительных укреплений. Как назывались эти укрепления?

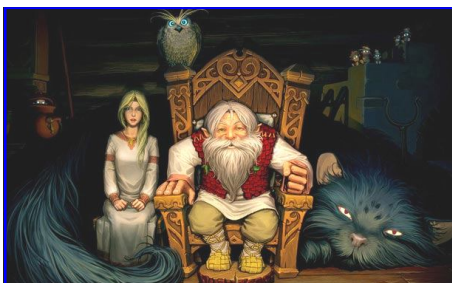
3. Где в Казани был поставлен один из первых памятников воинам, павшим во время Великой Отечественной войны?

4. Сколько уроженцев Республики Татарстан ушло на фронт?

5. Под каким названием был известен Казанский пороховой завод в годы Великой Отечественной войны? Это название считалось страшной военной тайной.

6. За что присваивалось звание «фронтовая бригада»?

7. Какие конструкторы трудились в Казани над созданием новых типов военных самолетов и



реактивных двигателей в годы Великой Отечественной войны? Именем одного из этих конструкторов названа улица на Горках.

8. Какой район появился в Казани в годы войны?

9. В День Победы на улицах Казани произошло одно событие, которое словно отделяло своим шествием военные прошлые годы от будущих—мирных лет. Назовите это событие.

10. В 1944 году самолет Героя Советского союза, выходца из Татарстана, был сбит зенитным огнем над вражеской территорией. Летчик оказался

в плену, его приговорили к расстрелу, но он успешно орга-

низовал побег на самолете из фашистского концлагеря. Назовите имя этого героя.

11. Командир батареи 134 гаубичного артиллерийского полка, младший лейтенант, Герой Советского Союза, участник парада Победы на Красной площади, Заслуженный учитель ТАССР. Назовите этого героя.

12. Немцы называли его «кофейная мельница», «швейная машинка», «русс фанер». За его уничтожение назначили «железный крест» и 5 тысяч марок. О чем идет речь?

13. Сколько миллионов рублей сдали жители Казани в фонд обороны?

Вопросы викторины подготовила для вас Наталья Алексеевна Сыченкова

Ответы на вопросы викторины «Казань в годы Великой Отечественной войны» вы можете найти, прочитав газету «С любовью к Родине!» (№3 (26)) от «корки и до корки»

Народ, забывший свое прошлое, не может надеяться на свое будущее.
Ш.Марджани

Анонс



Киселева Евгения прогулялась по Казани вместе с крылатым котенком снежного барса Юни, талисманом летней Универсиады. Об итогах их путешествия вы узнаете в следующем номере газеты.

Читайте в следующем номере:

Тема следующего номера газеты:

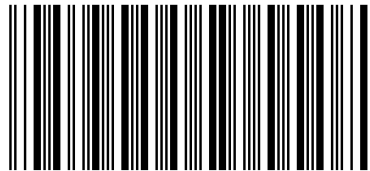
«Школьная форма: за и против!»



Редакционная коллегия газеты «С любовью к Родине!»:

Главный редактор — Е. Селестенюк, зам.главного редактора — А. Апаков, журналисты — Д. Петров (выпуск -2012), А. Киселькова (5Б), К. Касимова (5Б), К. Трофимова (5А), А. Алексеева (5А), М.Качалов (6Б), С. Козулина (5Б), М. Куватов (5А), А. Шумская (5А), А.Н. Апакова, Н.А. Сыченкова, А.И. Качалова (мама)

RSPR 16-01105-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

Руководитель школьной газеты: Н.Г.Поликарпова

Ответственный за размещение новостей на сайте школы: А.Н. Апакова

Корректор: Л.Н. Хузиахметова

Газета издается с 2007 года. Тираж газеты—50 экз.

Периодичность— 5 раз в год (1 раз в 2 месяца)

Адрес редакции: РТ г. Казань, ул. Начальная, д.6. тел. 234-52-41,

факс 234-49-32, e – mail sch101@mail.ru,

сайт школы: tps://edhtu.tatar.ru/sovetski